

CLASSE PRIMA Scuola Primaria

ITALIANO

Ascolto e parlato; lettura; scrittura; acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo; elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno partecipa a semplici scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi sufficientemente chiari e pertinenti, adeguati alla situazione.	Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente. Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale.	Le concordanze (genere, numero), i tratti prosodici (pausa, durata, accento, intonazione), la frase e le sue funzioni in contesti comunicativi (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa).
Ascolta e comprende testi cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascoltare il messaggio orale. Avvalersi, a seconda del contesto, dei diversi linguaggi verbali e non verbali (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica). Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati.	Il contenuto della comunicazione orale e scritta secondo il criterio della successione temporale.
Legge a voce alta frasi e brevi testi, pronunciando con chiarezza i suoni Legge e comprende semplici e brevi testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali. Inizia a leggere testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia esprimendo la propria opinione.	Utilizzare forme di lettura diverse funzionali allo scopo. Utilizzare tecniche di lettura (a voce alta con intonazione della voce, silenziosamente). Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi di uso quotidiano, filastrocche, poesie. Riconoscere personaggi, luoghi, successione temporale nei brani letti	Le tecniche di lettura. Gli elementi principali di brevi testi.
Scrive brevi frasi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, corrette nelle principali regole ortografiche.	Organizzare dal punto di vista grafico la comunicazione scritta, utilizzando diversi caratteri. Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute. Scrivere brevi testi relativi al proprio vissuto. Scrivere brevi testi prendendo spunto	Conosce alcune convenzioni di scrittura: corrispondenza tra fonema e grafema, raddoppiamento consonanti, accento, parole tronche, elisione, scansione in sillabe. Conoscenza dei diversi caratteri grafici e l'impostazione grafica della pagina. Conoscenza della funzione dei principali segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo).

INGLESE

Ascolto (comprensione orale); Parlato (produzione e interazione orale); Lettura (comprensione scritta); Scrittura (produzione scritta); Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento(ultimo biennio)

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>Comprendere i saluti.</p> <p>Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</p> <p>Identificare colori, numeri, figure, oggetti, animali e parti del corpo.</p> <p>Rispondere ad un saluto.</p> <p>Presentarsi e chiedere il nome delle persone.</p> <p>Nominare: colori, numeri, figure, oggetti, animali e parti del corpo</p>	<p>Le formule di saluto.</p> <p>Semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco (go, come, show, give, point, sit down, stand up,...).</p> <p>Il lessico relativo ai: colori, numeri (1- 10), oggetti scolastici, oggetti di uso comune, animali domestici e parti del corpo.</p>
<p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>	<p>Rispettare i tempi della conversazione.</p> <p>Prendere parte in modo pertinente a semplici conversazioni utilizzando il lessico adatto al contesto.</p>	<p>Le espressioni per chiedere e dire il proprio nome.</p> <p>Semplici scambi dialogici per presentarsi.</p>

STORIA

Uso delle fonti; organizzazione delle informazioni, strumenti concettuali, produzione scritta e orale.

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni sulle successioni e contemporaneità, durate, periodizzazioni.	Utilizzare gli organizzatori temporali. Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconosce rapporti di successione esistenti tra loro. Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni...).	Gli organizzatori temporali (prima, poi, mentre, ecc...). La successione. La contemporaneità delle azioni e delle situazioni. Il concetto di durata.
Organizza le informazioni e le conoscenze, utilizzandole in modo pertinente.	Organizzare il lavoro scolastico utilizzando il calendario. Riconoscere la ciclicità di fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia, in leggende, in aneddoti e brevi racconti storici.	La ciclicità dei fenomeni temporali e la loro durata (giorni, settimane, mesi, stagioni, anni...).

GEOGRAFIA

*Orientamento; linguaggio della geo-graficità;
paesaggio, regione e sistema territoriale*

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle semplici rappresentazioni grafiche, utilizzando riferimenti topologici.</p>	<p>Riconoscere la propria posizione nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.</p> <p>Riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio rispetto a diversi punti di riferimento.</p> <p>Utilizzare gli organizzatori spaziali.</p>	<p>Gli organizzatori spaziali (sopra, sotto, davanti, dietro, vicino, lontano, eccetera).</p> <p>Gli elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni e rappresentazioni.</p>
<p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte, realizzare semplici schizzi cartografici, leggere percorsi .</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p>	<p>Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, i propri spostamenti nello spazio vissuto.</p> <p>Analizzare uno spazio attraverso i sensi, scoprire gli elementi caratterizzanti e li collega tra loro con semplici relazioni.</p> <p>Rappresentare graficamente in pianta gli spazi vissuti utilizzando anche una simbologia non convenzionale.</p> <p>Rappresentare graficamente i percorsi.</p>	

MATEMATICA

Numeri; spazio e figure; dati, relazioni

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 20.	Usare il numero per contare. Confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti. Utilizzare i segni convenzionali di $>$, $<$, $=$. Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre, sia in parole. Contare sia in senso progressivo che regressivo. Comprendere le relazioni tra operazioni di addizione e sottrazione.	I numeri naturali nei loro aspetti ordinali e cardinali. Il concetto di maggiore, minore, uguale. Le operazioni di addizione e di sottrazione fra numeri naturali.
Riconosce e rappresenta semplici forme del piano.	Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a se stesso, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa. Ritrovare un luogo attraverso una semplice mappa. Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.	La collocazione di oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stessi, persone, oggetti. Le proprietà di oggetti piani o solidi. Mappe, piantine, orientamento. Caselle ed incroci sul piano quadrettato.
Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.	Osservare oggetti e individuare grandezze misurabili. Riflettere su situazioni e compiere confronti diretti di grandezze. Effettuare misure (per esempio di passi, monete, quadretti eccetera), con oggetti e strumenti elementari (ad esempio la bottiglia, la tazza eccetera).	Varie misure di grandezze.
Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, ragionando sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Individuare una soluzione matematica, partendo da situazioni concrete. Selezionare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo. Organizzare un percorso risolutivo e sa realizzarlo. Esplorare, rappresentare (con disegni, parole, simboli) e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni.	Semplici situazioni problematiche. Il lessico e le espressioni matematiche relative a numeri, figure, dati, relazioni e simboli.
In situazioni quotidiane, ricerca dati per ricavare informazioni; costruisce tabelle e grafici. Ricava informazioni da dati rappresentati in semplici tabelle e grafici	Classificare, in situazioni concrete, oggetti, figure e numeri in base ad una data proprietà. Raccogliere dati e informazioni. Organizzare dati e informazioni con rappresentazioni iconiche, secondo opportune indicazioni.	La classificazione e il confronto di oggetti diversi tra loro. Rappresentazioni iconiche di semplici dati, classificati per modalità.

SCIENZE

Esplorare e descrivere; osservare e sperimentare sul campo; l'uomo, i viventi, l'ambiente

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica relazioni causa/effetto.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>Espone con semplici verbalizzazioni ciò che ha sperimentato.</p>	<p>Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.</p> <p>Raggruppare per somiglianze (persone, animali, piante, oggetti).</p> <p>Descrivere animali mettendo in evidenza le differenze (bipedi e quadrupedi, carnivori ed erbivori, altre differenze facili da cogliere).</p>	<p>Esseri viventi e non viventi.</p> <p>I cinque sensi</p> <p>(*)</p>

(*) : gli argomenti da proporre sono a scelta dei singoli team.

TECNOLOGIA

Vedere e osservare; prevedere e immaginare; intervenire e trasformare

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>Osservare e analizzare gli oggetti, gli strumenti e le macchine d'uso comune in base alle loro funzioni.</p> <p>definire con il nome appropriato oggetti di diverso tipo.</p> <p>Elencare le caratteristiche di oggetti noti e le parti che lo compongono.</p> <p>Classificare oggetti i in base alle loro proprietà di leggerezza, durezza, fragilità.</p> <p>Accendere e spegnere il pc con le procedure canoniche.</p> <p>Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi didattici.</p>	<p>I bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano.</p> <p>Le caratteristiche proprie di un oggetto e le parti che lo compongono.</p> <p>I primi confronti (più alto di, il più alto – più pesante di, il più pesante – più duro di, il più duro...).</p> <p>Alcuni materiali (legno, plastica, metalli, vetro,...)</p> <p>I principali componenti del computer: pulsante d'accensione, monitor, tastiera, mouse.</p> <p>I giochi didattici.</p>

MUSICA

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Percepisce sequenze ritmiche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Si esprime liberamente e in modo creativo utilizzando tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p>	<p>Cogliere stimoli musicali, motori, ambientali e naturali.</p> <p>Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per produrre e/o imitare suoni.</p> <p>Partecipare ai giochi, alle situazioni, alle libere attività per espressioni parlate, recitate e cantate.</p> <p>Percepire, discriminare ed interpretare gli eventi sonori.</p> <p>Attribuire significati a segnali sonori e musicali, a semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali.</p>	<p>La sonorità di ambienti e oggetti naturali ed artificiali.</p> <p>Varie tipologie di espressioni vocali (parlato, cantato, recitato).</p> <p>Giochi vocali individuali e di gruppo.</p> <p>Filastrocche, non-sense, proverbi, favole, racconti eccetera.</p> <p>Materiali sonori e musiche semplici per attività espressive e motorie.</p>

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare; osservare e leggere le immagini; comprendere e apprezzare le opere d'arte

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
L'alunno si esprime attraverso il linguaggio visivo per produrre varie tipologie di elaborati visivi, rielaborando in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti .	Riprodurre visi e corpi con varie tecniche. Usare creativamente e/o in modo pertinente il colore. Realizzare figure tridimensionali con materiali plastici. Utilizzare il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti. Utilizzare la linea di terra; disegnare la linea dell'orizzonte. Inserire gli elementi del paesaggio fisico tra le due linee. Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato.	Le varie parti del corpo I colori primari e secondari Le potenzialità creative dei materiali plastici (argilla, plastilina, pasta di sale, cartapesta...) e di diversi strumenti (pennarelli, carta, pastelli, tempere...) Figure, forme, relazioni spaziali
È in grado di osservare, descrivere e leggere immagini.	Ritrovare particolari significativi in un'immagine. Distinguere la figura dallo sfondo.	I criteri fondamentali per l'osservazione di un'immagine: primo piano, secondo piano, sfondo

EDUCAZIONE FISICA

*il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo;
il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva; il gioco, lo sport, le regole, il fair play*

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</p> <p>Rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento.</p> <p>Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità.</p> <p>Muoversi nello spazio in base a dei comandi dati.</p> <p>Muoversi nello spazio nei tempi stabiliti.</p> <p>Muoversi liberamente in relazione allo spazio a disposizione.</p> <p>Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.</p> <p>Comprendere il linguaggio dei gesti.</p>	<p>Le varie parti del corpo.</p> <p>L'alfabeto motorio (abilità motorie e coordinative di base).</p> <p>Le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio ed al tempo.</p> <p>I codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.</p>
<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Partecipare, collaborare e interagire nel gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.</p>	<p>Giochi e regole.</p>

RELIGIONE CATTOLICA

Competenze Specifiche	Abilità	Conoscenze
<p>Comprende i contenuti principali della religione cattolica e sa collegarli alle tradizioni ed espressioni culturali dell'ambiente in cui vive</p>	<p>Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e a tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente e nella tradizione popolare.</p> <p>Descrivere l'ambiente di vita di Gesù più vicino alla propria esperienza nei suoi aspetti quotidiani e familiari.</p> <p>Sa ricostruire la storia della nascita di Gesù.</p> <p>Sa cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come in Gesù Dio si fa presente in mezzo agli uomini e rivela loro il suo amore.</p>	<p>Colori, suoni, profumi, della natura</p> <p>Naturale e artificiale</p> <p>Creare e costruire</p> <p>Le parole della festa</p> <p>I segni di alcune feste</p> <p>I segni della Religione Cristiana</p> <p>I segni della festa del Natale</p> <p>I segni della festa della Pasqua</p> <p>La storia della nascita di Gesù</p> <p>Come viveva Gesù da bambino</p> <p>Segni e parole di Gesù.</p>
<p>Identifica l'esperienza religiosa e distingue la proposta specifica del cristianesimo da quella delle altre religioni.</p>	<p>Intuire la natura relazionale dell'essere umano e descrivere modi diversi di stare insieme.</p> <p>Riconoscere la Chiesa come comunità che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.</p> <p>Conoscere che i cristiani ed i credenti di altre religioni si riuniscono in luoghi sacri per pregare.</p>	<p>Stare insieme: a scuola, con gli amici, in famiglia e nella comunità religiosa.</p> <p>La Chiesa insieme dei credenti in Gesù Cristo</p> <p>La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli</p> <p>La chiesa luogo sacro dei cristiani</p> <p>I luoghi sacri delle altre religioni.</p>